



Budget de l'action

2000 € hors transport
1 ou 2 intervenants d'Artonik
(1 danseuse+1 plasticienne)

ENSEIGNANTS ET SCOLAIRES CONCERNÉS

Enseignants d'EPS,
arts plastiques

Collèges
du Département 13

Lycées et CFA
de la région PACA

.....
Durée de l'action :
8 à 10 séances de 2h
avec défilé devant public

The Trashion Show

Quel est l'impact de l'industrie textile sur l'environnement ?

Défilé de mode dansé
Atelier de pratique chorégraphique et arts-plastiques

Référante projet : Sandra Français

Chaque année, plusieurs millions de tonnes de textile sont jetés en décharge. La surconsommation de vêtements a un impact considérable sur notre planète. Matériaux utilisés, moyens de transport, gaspillage... sont autant de facteurs qui font de l'industrie textile un facteur majeur de pollution de l'environnement.

*Combien de litre d'eau pour faire un jean ?
70% des cours d'eau en Chine sont pollués
à cause de l'industrie textile.
70% de notre garde-robe ne serait pas
portée...
Selon une étude britannique, nous achetons
environ 20 kilos de vêtements neufs chaque
année et que chaque article contribue à
hauteur de 20 fois son poids en gaz à effet
de serre.*

Comment sensibiliser les jeunes à cette question de manière originale ?

A cet âge les jeunes sont très sensibles à la mode; c'est l'âge où les vêtements nous rattachent à un groupe ou une communauté de personnes, le style et l'apparence vestimentaire définissent une partie de notre personnalité.

Il existe pourtant des solutions pour garder le plaisir de travailler son style avec une conscience de l'écologie.

En prenant les scènes *Garbage* et la *Water Queen* du spectacle *Sangkhumtha : HOPE* d'Artonik comme inspiration, nous proposons de travailler sur la satire de la société actuelle et plus précisément sur la surconsommation de produits qui génèrent des déchets.

Il s'agira de concevoir avec les élèves des tenues créées à partir de déchets, et dans le même temps, imaginer ensemble une chorégraphie, qui prendra la forme d'un défilé de mode dansé.

Références

Teaser de Sangkhumtha : <https://vimeo.com/293557105>
Trashion Fashion: <https://www.youtube.com/watch?v=1IMwsd93mq8>
<https://www.youtube.com/watch?v=VKDCR820VEQ>



Déroulement sur 8 à 10 séances

séance 1: Présentation du projet, visionner la vidéo de *Garbage* et *Water Queen* et les vidéos de Trashdéfilés pour qu'ils puissent comprendre le principe de faire un mix entre les 2.

Travail d'information et de sensibilisation à propos des effets néfastes de l'industrie textile.

Petit échauffement et quelques exercices d'improvisation pour faire comprendre comment trouver et inventer ce langage de « danse de la

salle de bain ». Recueillir les premières réactions des élèves

séance 2 et 3: A partir de textiles de récupération et de déchets lavés, que chacun amènera, début des recherches pour les costumes (croquis) et choix de la tenue.

séance 4: Début de la réalisation des costumes, atelier collage, atelier couture, atelier assemblage

séance 5: échauffement et travail sur l'espace. Révision et approfondissement des chorégraphies en solo et début de recherches en groupe (duos ou trios) sur de courts passages de chorégraphies à l'unisson.

séance 6: Essayages des costumes, raccords éventuels. Premiers test avec les pas de danse.

séance 7: échauffement et approfondissement de l'écriture des passages en groupe. Début de mise en espace du défilé, structuration des moments de solo, duo, trio et ensemble. Construction du tableau

« Trashion show ».

séance 8: Finalisation des costumes et travail sur la danse avec le costume qui permet d'ajouter des éléments gestuels à la base préalablement écrite

séance 9: Construction du tableau « Trashion Show », répétitions et précisions des gestes, travail de synchronisation et d'écoute rythmique.

- **séance 10** : Dernière répétition du tableau avec les costumes puis présentation du projet dans la cour de l'école ou en extérieur.

Lieu et matériel à prévoir :

Gymnase ou grande salle

Possibilité de stockage du matériel

Matériel à prévoir : pistolets à colle, déchets, fils de couture.